

(財) 幼児文化芸術協会



第12回 夏季保育者研修会

子どもたちが本物の文化芸術に触れ体験する機会をより多く持つことは、子どもたちの感性や創造力を育み、文化芸術の継承と国際人の育成につなげていくことができます。本会では、さまざまな文化芸術体験をする体験プログラムを通じて、幼児教育のレベルアップを図ると共に、未来の日本人・国際人を育て、親子の絆を深めることを目的としています。そこで以下のような内容で研修会を企画いたしました。まずは、保育者の皆さんが文化芸術に親しむ体験プログラムを実践しましょう。

本研修会は、**処遇改善加算の対象講習会(6時間)**です。

【日 時】令和8年 8 月3日(月)

9:15~16:30(受付開始 9:00)

(栄ガスビル→)



【会 場】栄ガスビル5階 名古屋市中区栄3丁目15-33

【受講料】お一人様 5,000 円(税込み) 昼食代含む

【持ち物・服装】筆記用具・動きやすい服装

3部持ち物・・・片手が入る封筒、はさみ、折り紙(色紙)、スティックのり、マジック、新聞紙、ゴミ袋

【研修会内容】 9:00~ 受付 9:15~ 開講式

1 部	9:30~11:15	(講師) 中村 武司 先生	『サツキとメイの大工さんの思い』
2 部	11:15~12:30	(講師) 榊原 佳子 先生	『みんなで歌おう みんなで創ろう リズムに合わせ～はい!タターンタ タン!!～』
昼食	12:30~13:00	昼食はこちらで準備いたします	
3 部	13:00~15:00	(講師) 人形劇団「むすび座」 永井 聖子 先生	『紙人形を作って劇を演じてみよう』
4 部	15:00~16:00	グループディスカッション 研修振り返り	

16:00~ 閉講式

講師紹介

第1部 ◆ 中村 武司 先生

建築大工を営む家に生まれ 3 代目となる。大学で建築を学んだ後、大工修行をする中で、金物に頼らない木の良さを極める伝統工法にこだわりを持ち始める。今から 21 年前の 2005 年に愛・地球博(愛知万博)が開催され、先頭に立って大工集団・「五月組」を結成し、映画「となりのトトロ」で主人公のサツキとメイが暮らす家を造り上げた。現場の合間を縫って大学の教壇にも立っているが、休日は子どもたちに木工を中心とした体験講座も指導しており、地元の保育園では、卒園制作を通じて子どもたちの創造性を養うお手伝いもしている。「完成した時の子どもたちの表情が忘れられません。これからも、多くの子どもたちに木の温もりを感じてもらいながら、達成感を味わわせてあげたい。子どもたちの励みとなり将来への展望に繋がるからです。これが、私の使命だと思います。」という思いで現在活躍中。

第2部 ◆ 榊原 佳子 先生

愛知県半田市出身。愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業。演奏活動の傍ら、高校にて教鞭をとり現在に至る。『佳の会』主宰。現在、会員99名・賛助会員多数。1983年、クラシック音楽を学ぶ教え子を中心に、芸術活動に対する自己研鑽および地域文化への貢献を目的として設立。多彩なジャンルで楽しめる、質の高いコンサートに取り組んでいる。また、未来を担う子どもたちへの知的好奇心を大切に、楽しい音楽・感動ある音楽を目指している。さらに2009年より合唱団を結成し、地域に根差した活動として『ベートーヴェン第九』を佳の会ライフワークと位置づけ、半田市および知多半島を中心に毎年歌い続けている。企画・制作、演出、音楽監督、指揮、声楽家として活躍。

第3部 ◆ 人形劇団「むすび座」 永井 聖子 先生

人形劇団むすび座は、1967 年に丹下進・田中寛次により、東海地方で初のプロ人形劇団として名古屋市に誕生した。創立以来、「子どもと子どもをむすびます。人と人とをむすびます」を合言葉に、心の糧となる人形劇を子どもたちの生活に近い場で上演してきた。子どもを取り巻く状況が厳しくなっていく今、子どもたちが想像の世界(人形劇)を楽しむ中で、現実をもう一度見直し、夢を大きくふくらませ、未来を切り拓く力を育てていく手助けをするために、子どもたち一人ひとりの心と心におすびついでいきたいと願っている。また、大人向けの人形劇の創作、海外交流、人形劇・人形作りの指導、短大講師等の活動も行い、人形劇の一層の普及を目指している。

	勤続年数 (役職)	お名前	ふりがな	生年月日
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
10				
11				
12				

一般・会員 (どちらかを○で囲んでください)

※ご記入いただいた個人情報は、受講申し込み以外での利用はいたしません。

講習会終了後、受講証明書を当日発行します。

【申し込み方法】

下記参加申込書に必要事項を記入の上、「(財) 幼児文化芸術協会」まで FAX でお申込みください。

◎一般の方は、下記の方法で申し込みください。

①FAX で申し込み

FAX 番号 (052)737-7705 (志だみ幼稚園)

②参加費をお振込みください。

振込先 大垣共立銀行 有松支店 普通 498114

一般財団法人 幼児文化芸術協会 岡田勝彦

③ご入金確認後、事務局より確認のご連絡をいたします。※受講料は返金できません。あらかじめご了承ください

【受付期間】

7月24日(金)まで

定員(120名)になり次第締め切らせていただきます。お早めに申し込みください。

【お問合せ】

【申し込み】

(財) 幼児文化芸術協会

志だみ幼稚園

(問い合わせ窓口)

TEL (052) 623-1551 (鳴海ヶ丘幼稚園)

FAX (052) 737-7705

お問合せは、一般財団法人 幼児文化芸術協会

TEL (052) 623-1551

申込 QR こちら

