

# 幼児文化芸術

## 「幼児文化芸術祭を迎えて」

愛知県主催による「第十一回モリコロパーク春まつり」の一環として、「第六回幼児文化芸術祭」は、三月二十五日、愛・地球博記念公園(モリコロパーク)内体育館にて盛大に開催されます。

当日のプログラムとして、雅楽、ラテンダンス、日本舞踊、親子舞踏会、第九コンサート等があります。

特に、親子舞踏会は当協会加盟園から、約八十組の年中児と保護者によってワルツを踊ることになっています。

また、メインであるペーター・ベンの交響曲第九番を基にした「希望の歌」交響曲第九番を盛大に歌い上げます。

「幼児文化芸術祭」は開催毎に、規模や内容等充実し、参加者も園児、保護者等一千名を越える程になっています。今や、テレビ、新聞等のマスコミにも注目される存在になっており、同時に園児たちにとっても貴重な体験となつて良い思い出として胸のなかに残っています。

「卒園」を加盟園七園、皆で、文字通りお祝いする祭典でもあります。

幼児期は人間としての人格形成の基礎をつくる大切な時期であります。「真・善・美」を体得し、立派な人間として成長することを祈念します。

美里幼稚園 園長 尾関 忠雄

2018年2月吉日  
第15号

発行:



一般財団法人  
幼児文化芸術協会

## 美里幼稚園

### ヒップホップ体験

六月に本園では「ヒップホップ体験」をしました。

「ヒップホップはどんなダンスかな?」と始まる前から子ども達は興味津々!! 実際に講師の方のダンスを見て、「格好良いけど難しそう...」「簡単だ!僕にもできるよ。」と子ども達の反応は様々でした。

そして、講師の方の動きを真似ながらのヒップホップ体験が始まりました。

リズムの取り方、手の動き、ステップと様々なポイントを教えて頂き、「難しいよ!」「苦戦する姿が見られました!」と笑顔が見られるようになり、最後のぎこちない動きが嘘のように堂々と踊る姿が見られ、「楽しかった!」「ダンスを習ってみたいな。」と子ども達は満足でした。

意外な子が踊れたり、意外な子が苦戦していたりと、新たな発見があり、普段とは違う子どもの様子を見るのができ、私たち保育者にとってもとても貴重な時間となりました。



## 会員園ご紹介

栄光八事幼稚園(天白区)  
小幡あさひ幼稚園(守山区)  
志だみ幼稚園(守山区)  
とみよし幼稚園(愛西市)  
名古屋西幼稚園(西区)  
鳴海ヶ丘幼稚園(緑区)  
美里幼稚園(豊田市)  
※50音順

## 小幡あさひ幼稚園

### 親子お抹茶体験

十一月にPTA主催のお祭りが開かれ、ゆうぎ室にて希望者が参加する「親子お抹茶体験」を行いました。体験は二十組×三部制のおよそ六十組の親子がお抹茶を楽しみました。

講師は表千家(おもてせんけ)講師で茶道歴三十七年の若杉宗佳先生です。まずは簡単な説明の後、先生がお手本を見せてくださいました。とても姿勢が良く凛としていて、年少さんも最後までじっと見入っていました。

お手本を見たら体験の始まりです。まずはお饅頭をいただくのですが、動物の形をしたとても可愛らしいお饅頭で、参加者からは「わあ」と歓声が上がっていました。

続いていよいよお抹茶です。お抹茶が運ばれると丁寧に御辞儀をして、緊張気味にお茶碗を手にする子どもたち。そしてやや恐る恐る口に含んでいました。

お抹茶は苦みの少ない子どもに比較的飲みやすいものを使用していますが、それでも「なんか苦い」と残りを保護者に飲んでもらう子どもや、「あ、おいしい!」と一気に飲み干す子どもなど様々でした。



## Information 第6回

### 幼児文化芸術祭

日時:平成30年3月25日(日)  
午前11:15~12:15  
場所:愛・地球博記念公園  
(モリコロパーク)内体育館  
内容:「親子舞踏会」  
「第九コンサート」  
出演

## 栄光八事幼稚園

### 一枚の紙から

十一月、『紙あそび』を行いました。この日の講師は、折り紙クラフト作家の長江秀鶴先生です。

「先生よろしくお願いします。」  
「はい、今回は、数人ずつのグループに分かれて、大きな一枚の紙を折ってみましょう!」先生に教えていただきながら、グループのお友達と協力して折って行きます。

さて、折る度にどんどん小さくなりますが、何ができるのでしょうか。最後に先生方が何やらマジックで描き入れると...かわいらしく皆さんのできあがり! すごいですね!

そして、集会の時間となりました。改めて、長江秀鶴先生のご登場です!そして、子どもたちの目の前で、次々と折り紙を披露していただきました。

大きな折り紙を使って何ができるのかな? 「はい、キートンなネコちゃんの出来上がり!」「ほら、この鳥はこうすると動くんですよ!」バタバタ...「生きてみたい!」子どもたちは大喜び!

さらに長江秀鶴先生の作られた作品の数々もご披露いただきました。

折り紙から、日本文化の歴史や味わいを感じます。奥深いですね。

長江秀鶴先生、優しく丁寧に指導いただきました。本当にありがとうございました。

