

2014

第2回

財) 幼児文化芸術協会
夏季保育者研修会実施報告

8月4日(月)栄ガスビル501会議室にて、財)幼児文化芸術協会 第2回 夏季保育者研修会が行われました。

第1部 『コミュニケーション力育成向上』 ☆講師 安堂 達也 〜あんどう たつや〜 先生

～プロフィール～

「話し方」で組織を変える教育コミュニケーションコンサルタント。
経験から得た人間関係の洞察、そして交流分析をはじめとする心理学と販売促進のノウハウを応用し、私立園の人材育成を支援する全国私立園元気化計画を推進中。

ワークショップによるコミュニケーション能力の向上を目指しました！

☆あと出しジャンケン☆

人は刺激を出す時、相手の反応を予測している。

☆押しっこゲーム☆ 性格が出る！

コミュニケーションの原則

1. 交流 = 刺激 + 反応
2. 人は交流するとき、相手への期待を持っている
3. 期待に相手が応えてくれないとき、交流の不調和が生まれる
4. 人は自分の好きな交流のパターンがある
5. 好きな交流パターン = パワフル



☆鏡のワーク☆ 相手を動かす！

☆声のミラーワーク☆

相手の様子から言いたいことをキャッチ！



メモメモ...



☆グループ同士の話し合い☆ コミュニケーションが弾みます！

第2部 文化芸術体験『歌唱指導』 ☆講師 豊田 かおり 〜とよだ かおり〜 先生

～プロフィール～

愛知県立芸術大学大学院修了。1年間のイタリア留学で、音楽を楽しむことの素晴らしさを改めて体感し、それ以来「声」と「表現」に注目しながら活動の幅を広げている。
「あなただけの音楽を…」が最近のキーワード。

正しい発声の仕方を学び、保育現場に生かしていきましょう！

また、藤澤ノリマサ作曲の『希望の歌～交響曲第九番～』をもとに、歌唱指導のポイントやパートに分かれて歌うことの楽しさを味わいました！

うたを歌うために大切なこと。
気持ちを上手く表現していきましょう！

さあ、それでは
きれいな声で歌ってみましょう！



ハイ！
できあがり！！

まずは顔を
ほぐすことから...



昼食

グループの方とも
すっかり仲良くなって
楽しく歓談しながら
お昼をいただきました。



第3部 文化芸術体験『Let's Dance!』 ☆講師 志乃舞 優 〜しのぶ やう〜

～プロフィール～

幼少の頃より、クラシックピアノ、クラシックバレエを学ぶ。
OSK 日本歌劇学校を首席で卒業後、OSK 日本歌劇団に入団、12年在籍。
退団後はダンサーとしての公演活動を行う一方、ダンスクラスでの指導、
ミュージカルやダンスイベントの振り付けもしている。

準備運動～～！体をしっかり伸ばしますよ～～！



ダンスを通じて、心も身体も美しくなれますよ！
保育者にとって大切なリズム感、表現力、創造力を身につけましょう！

アキレス腱を伸ばしましょう！



ウォーク☆ ウォーク☆

ハイ！ステップ～☆ ステップ～☆



ダンス♪

ダンス♪

ダンス♪



きまった！！



ダンス♪

ちからこぶ♪



【まとめ】 グループディスカッション

各園にて行われている文化芸術についてグループごとにディスカッションをしました。
また、最後にピンポイントで発表していただきました。



【閉講式】

最後に、幼児文化芸術協会の理事を紹介をさせていただきました。
また、研修会の成功を祝い、全員で『希望の歌～交響曲第九番～』を合唱し、終了となりました！



ご参加下さった皆様ありがとうございました。

